

'Zó trots had ik 'm nog nooit gezien!'

De broers Friso (28) en Mats (26) van Dijk zijn samen eigenaar van het bedrijf MAAK INclusief. Dat lijkt niet heel bijzonder. Maar Mats heeft het syndroom van Down. 'Mensen met een beperking kunnen meer dan je denkt', zeggen de broers. Daarom bieden ze meer van deze mensen een kans, met hulp en geld van CityLab010.

Een paar jaar geleden was Mats niet zo vrolijk. Hij had verschillende dagbestedingen, onder meer in de horeca. Hij trekt een gezicht: 'Ik moest heel veel afwassen, niet leuk!' Friso maakte meubels en kunst. 'Toen heb ik een krukje bedacht dat Mats in zijn eentje zou kunnen bouwen.' Hij laat een foto zien waarop Mats stralend op zijn zelfgemaakte krukje zit. 'Kijk, het is 'm gelukt. Zó trots had ik 'm nog nooit gezien!'

Productie en ontwerp

Het idee voor MAAK INclusief was geboren. 'Het was zo mooi om dit bij Mats te zien, dat wilde ik delen met meer mensen', zegt Friso. 'Onze grote frustratie is dat veel mensen Mats zien als een kind. Terwijl hij gewoon een volwassene is. Maar als mensen altijd weinig van je verwachten, dan pas je je daaraan aan. En dan is het moeilijk je te ontwikkelen.' Bij MAAK INclusief doen de makers met een



Van links naar rechts: Willem, Mats, Friso en Toon in de werkplaats

Rhalda Jansen

verstandelijke beperking daarom mee aan alles: het produceren en het ontwerpen van - vooral - meubels.

Goed businessplan

MAAK INclusief zit nu ruim een jaar in Blue City in het voormalige Tropicana. Vorig jaar kregen ze subsidie via CityLab010. Dat betekende een geldbedrag maar ook hulp bij het verder opzetten van hun bedrijf. 'We hadden al een bedrijf en plannen, maar we namen nooit de tijd die helemaal uit te werken', zegt Friso.

'Nu moesten we echt goed nadenken over wat we willen bereiken, en waarom wij degenen zijn die dit kunnen. Dat leidde tot een goed businessplan met duidelijke vervolgstappen.'

Stralend en blij

Naast Mats werken er inmiddels ook twee andere jongens, Toon en Willem. Ze draaien voorlopig mee via de

dagbesteding Wet Langdurige Zorg. Mats maakt ook keramiek en geeft daarin zelfs workshops. Hij glundert als hij vertelt wat hij het leukst vindt aan zijn werk: 'De afwisseling! Want ik vind het helemaal niet leuk om steeds hetzelfde te doen.' Friso: 'Dat horen we ook terug van de begeleiders van de andere jongens. Dat ze trots en blij zijn, en stralen als ze hier geweest zijn.'

Lees een uitgebreider artikel over MAAK INclusief via rotterdam.nl/nieuws

Meer weten? Ga naar de website van MAAK INclusief: maakinclusief.nl



Arnoud Verhey

Om ruimte te maken voor de bouw van de nieuwe woon- en kantoorstoren Tree House, zijn in december 6 platanen van het Delftseplein naar IJsselmonde verhuisd. 4 platanen van voor de Tweede Wereldoorlog hoefden niet te verhuizen. Wel is 1 van deze monumentale bomen nu 20 meter verplaatst.

De boom is op 4 februari een stukje in zuidoostelijke richting opgeschoven. De verplaatsing van zo'n grote boom in de binnenstad is uniek. De oude plataan weegt samen met de kluit

ongeveer 160.000 kilo. Om deze boom rechtop te kunnen opschuiven, waren 2 zware hijskranen nodig. Lees er meer over op rotterdam.nl/nieuws.

Gemeenteraad neemt klimaatadviezen over

Ruim 100 Rotterdammers bogen zich in 2024 over de vraag: wat moet Rotterdam verder doen om de klimaatdoelen te behalen? Het resultaat: 10 adviezen aan de gemeente, zoals slimme straatverlichting en meer gebruik van regenwater. Op 30 januari nam de gemeenteraad van Rotterdam de adviezen over.

De 100 Rotterdammers vormden samen het burgerberaad klimaat. Zij waren door loting geselecteerd. In 6 bijeenkomsten deden zij kennis op en bedachten ze oplossingen om de klimaatdoelen te halen.

Het burgerberaad stelde 10 adviezen vast, waarvan er 9 volledig zijn overgenomen. Die gaan bijvoorbeeld over het uitschakelen van overbodige verlichting en het hergebruiken van regenwater. Ook moet er volgens het burgerberaad een campagne komen

om bewoners meer aan vergroening te laten doen.

Burgerberaad

Het burgerberaad bestond uit een dwarsdoorsnede van de stad. Daardoor zijn verschillende meningen en ervaringen meegenomen in de adviezen. Het laat ook zien dat een groep bewoners in staat is om waardevolle, duidelijke adviezen te geven over lastige maatschappelijke vraagstukken.

Lees meer over het burgerberaad en bekijk alle adviezen in het van het burgerberaad klimaat via rotterdam.nl/burgerberaad-klimaat

Rondleidingen in het stadsarchief

Wessel Verkerk is medewerker educatie bij Stadsarchief Rotterdam. Hij geeft rondleidingen, maakt digitaal lesmateriaal en werkt samen met andere organisaties in de stad. 'We laten de geschiedenis zien aan de hand van archiefstukken, zoals het Duitse ultimatum uit 1940.'



Wessel Verkerk in actie tijdens een rondleiding bij het stadsarchief

Gemeente Rotterdam

'Tijdens een rondleiding met een basisschool hadden we het over de vraag: wanneer verdienen mensen een standbeeld? Mag het beeld van Piet Hein bijvoorbeeld blijven staan? Dat is iemand die veel heeft bereikt, maar ook minder goede dingen heeft gedaan. Een meisje zei toen: "Ja, want als die beelden er niet zijn, dan vergeten we ook de slechte dingen." Dat is toch prachtig? Kinderen begrijpen soms meer dan je denkt.'

Kookboekje uit 1918

Wessel Verkerk (29) en zijn collega Aura Pattinama geven als onderdeel van hun werk vaak rondleidingen in Stadsarchief Rotterdam. Aan leerlingen van de basisschool bijvoorbeeld en aan studenten van de

kunstacademie of universiteit. 'Dan laten we ook archiefstukken zien. Bij scholieren proberen we aan te sluiten bij hun belevingswereld. Pas hadden we een kookboekje van de huishoudschool uit 1918. Daarna bespraken we kookboeken van nu. Ook vroegen we naar het lievelingseten van de leerlingen en waar dat vandaan komt.'

Vodje met spelfouten

Een ander stuk dat ze vaak laten zien is het ultimatum dat de Duitsers aan het begin van de Tweede Wereldoorlog stelden aan Nederland: als je je niet overgeeft dan wordt de hele stad verwoest. 'Dat ultimatum is eigenlijk een soort vodje met wat spelfouten erin, zonder handtekening. Daarom namen de Nederlanders het eerst niet

zo serieus. Hadden ze dat wel gedaan, dan was het misschien anders gelopen met het bombardement op Rotterdam. Op het originele ultimatum zijn we heel zuinig. Aan de scholieren laten we daarom een goed nagemaakte kopie zien, zo krijgen ze toch een idee.'

Digitaal

Verkerk en Pattinama maken ook digitaal lesmateriaal. Ze plaatsen foto's en video's met informatie op de website [geschiedenislokaal010.nl](https://www.geschiedenislokaal010.nl).

Zijn werk bij het stadsarchief draagt iets bij aan de samenleving, zegt Verkerk. 'Want door geschiedenis leer je de wereld van nu te begrijpen.'

Scharrelende ratten

Gooi afval in de container in plaats van ernaast. Want zakken naast de container worden vaak opengemaakt door dieren, zoals ratten. Om hier aandacht voor te vragen worden in Carnisse rondscharrelende ratten geprojecteerd op de ondergrondse afvalcontainer.

Ratten zijn dol op etensresten uit vuilniszakken. Daarom is het belangrijk om etensresten en vuilnis altijd in de afvalbak op straat te gooien. Plaats de zakken dus niet naast de container en gooi zeker geen losse etensresten op straat. Ratten leiden tot overlast.

Projectie

Om dit duidelijk te maken heeft de gemeente Rotterdam tot eind februari een videoprojectie geïnstalleerd in de Texelsestraat. Hierop zijn rondscharrelende ratten te zien en een tekst. Wilt u meer weten over wat u kunt doen om overlast van ratten te voorkomen? Ga naar [rotterdam.nl/ratten](https://www.rotterdam.nl/ratten).



Arnoud Verhey

Colofon

De Stadskrant is een uitgave van de gemeente Rotterdam en verschijnt iedere 2 weken. 49e jaargang.

Redactie Stadskrant
Gemeente Rotterdam
Postbus 1130, 3000 BC Rotterdam
☎ 14 010
@ stadskrant@rotterdam.nl
🌐 www.rotterdam.nl/stadskrant

Bezorgklachten Rotterdam
☎ 0180 - 64 19 10
🌐 www.dehavenloods.nl/bezorgklacht

Bezorgklachten Rozenburg en Hoek van Holland
🌐 rodiwestmedia.nl/bezorgklacht

Contact met de gemeente
☎ 14 010
🌐 www.rotterdam.nl
Volg de gemeente op LinkedIn, X, Facebook, Instagram en YouTube

Handige websites
🌐 www.rotterdam.nl/mijnloket: direct online aanvragen producten en diensten
🌐 www.rotterdam.nl/melding-vraag-of-klacht: klachten, tips, vragen
🌐 www.rotterdam.nl/rotterdam-bericht: officiële bekendmakingen
🌐 www.rotterdam.nl/vraagwijzer
🌐 www.rotterdam.nl/stadswinkels
🌐 www.rotterdam.nl/bereikbaar



Column Ombudsman

Eenzaam door een kapotte intercom

Als je net je partner bent verloren, komt er een hoop op je af. De 82-jarige Jan* uit Rotterdam werd onlangs weduwnaar na een relatie van ruim 35 jaar. Zijn partner Sjaan* regelde altijd alles, ook het contact met de woningcorporatie. Nu staat Jan er helemaal alleen voor.

Zijn intercom is constant defect, en reparaties helpen maar tijdelijk. Omdat zijn portiekingang aan de zijkant zit en hij geen zijraam heeft, kan hij niet zien wie er aanbelt. Met zijn hernia kost het veel tijd en moeite om beneden te komen – vaak is zijn bezoek dan al weg. Zijn wereld wordt steeds kleiner.

Na een telefoongesprek met ORR

wordt Jan aangemeld bij een welzijnsorganisatie. Daar krijgt hij hulp bij digitale vaardigheden, zodat hij makkelijker contact kan houden met zijn familie en beste vriend.

Terug naar de intercom...

ORR heeft afspraken met corporaties over klachtenafhandeling; klachten worden altijd via de klachtenroutes

van corporaties zelf opgepakt. Maar Jan kan niet goed met een computer overweg, waardoor dit voor hem lastig is. ORR heeft deze schrijvende situatie voorgelegd aan de corporatie, die de klacht herkende. Zij stelden zelf voor om een deurbel met camera te installeren. Heel fijn! Zo hoeft deze oudere Rotterdammer zijn bezoek gelukkig nooit meer te missen.



Alice Kalis

Ombudsman Rotterdam-Rijnmond
Marianne van den Anker

Loopt u vast bij de gemeente? Is de menselijke maat zoek? De ombudsman Rotterdam-Rijnmond is onafhankelijk, kost u niets en behandelt klachten over de gemeente Rotterdam en over organisaties die de taken van de gemeente uitvoeren. Problemen in de jeugdhulp of op school? Neem dan contact op met de kinderombudsman.

Stadsarchief Rotterdam

Stadsarchief Rotterdam voert de Archiefwet uit. Daarin staat dat de overheid allerlei belangrijke stukken moet bewaren en toegankelijk moet maken voor het publiek. Daarnaast bewaart het stadsarchief ook materiaal dat belangrijk is voor Rotterdam, zoals foto's, film en muziek. Meer informatie: stadsarchief.rotterdam.nl

Aangeboden door de ombudsman Rotterdam-Rijnmond

Het kantoor van de ombudsman Rotterdam-Rijnmond vindt u op de Batavierenstraat 15-35 (Oude Westen).

Heeft u hulp nodig?

Kijk dan op [orr.nl](https://www.orr.nl), bel gratis naar 0800 0802 of mail naar info@orr.nl

Een kijkje op de blindentribune van ABN AMRO Open

Meegenieten op de tribune van de kwartfinales op het ABNO AMRO Open Tennistoernooi terwijl je een visuele beperking hebt. In Rotterdam Ahoy was het vorige week mogelijk op een speciale blindentribune.

20 jaar geleden kreeg Nicoletta Roggen (62) problemen aan haar ogen. Sinds dat moment lijkt het alsof ze door een kleine koker kijkt. Toch is Roggen dit jaar bij een tenniswedstrijd op het ABN AMRO Open.

Bij de ingang van Rotterdam Ahoy ontvangt ze van stichting Komt het Zien! een koptelefoon. Door deze koptelefoon kan ze straks naar het wedstrijdcommentaar luisteren. De speciale blindentribune bevindt zich bovenaan de eerste ring. Roggen vertelt: 'Ik zie nu bijvoorbeeld dat het licht op de tennisbaan schijnt, maar ik zie geen lijnen of waar de tennissers lopen.'

'Hij ziet er goed uit'

De wedstrijdcommentator zit verderop in een eigen hokje. Tijdens een tenniswedstrijd is het vaak stil in de arena. In zijn hokje kan de commentator enthousiast vertellen zonder dat hij iemand stoort. De commentator vertelt veel details over de wedstrijd, wat het voor de toeschouwers visueel maakt. Roggen



Nicoletta Roggen volgt een wedstrijd met audiodescriptie: 'De sfeer maakt het extra leuk om er live bij te zijn'

Thomas Bakker

luistert aandachtig: 'Ik hoor hem vertellen over het knaloranje tennisracket van de Italiaan Mattia Bellucci. Hij ziet er volgens de verslaggever blijkbaar ook heel goed uit, haha.' Nieuwsgierig vraagt Roggen aan de toeschouwer naast haar hoe Bellucci er dan uitziet. 'Atletisch, goed afgetraind met een knotje in zijn haar.'

Publiek maakt de sfeer

In het begin van de wedstrijd is het best spannend welke tennisser de wedstrijd gaat winnen. Is het Bellucci of toch zijn Griekse tegenstander Stéfanos Tsitsipás? De commentator brengt de spanning van de wedstrijd goed over. Het publiek zorgt bij opvallende momenten voor iets extra's. Roggen haalt de koptelefoon

even van haar hoofd. 'Uit het applaus en de opleving van het publiek begrijp ik dat er een heel mooie bal is geslagen. En als de mensen snel in hun handen klappen weet ik dat het matchpoint is. De sfeer maakt het extra leuk om er live bij te zijn! Ik kan de wedstrijd volgen en ook nog de sfeer van de arena meekrijgen.'

Straatnamen van Rotterdam



Wouter Vocke

De Stadskrant duikt in het verleden van opvallende, aparte en welbekende Rotterdamse straatnamen. Deze keer gaan we naar een van de bekendste straten in het centrum: de Meent.

Iedere Rotterdammer is wel eens op de Meent geweest. De naam is oud, namelijk uit de middeleeuwen. Het komt van 'gemeene weide' en betekent letterlijk gemeenschappelijke weide. Het woord gemeente is er ook aan verwant.

Beestenmarkt

Dat we vandaag de dag bij de Meent naar de markt gaan, is geen toeval. Op deze plek wordt al eeuwen gehandeld. Begin 15e eeuw was hier een paardenmarkt. Een eeuw later, in 1531, heette het hier Beestenmarkt. Daarna Varckenmart (de *mart* zat er al

vroeg in), Meende ende Varckenmarct en later Meent bij de Varckenmarct.

Heerenstraat

De Meent liep vroeger van de Oppert naar de Botersloot. Het noordelijke gedeelte, tussen Botersloot en Goudsesingel, heette toen Heerenstraat. Na de Tweede Wereldoorlog werd de Meent doorgetrokken en kwam de Heerenstraat te vervallen.

Lees meer over de geschiedenis van de Meent en andere straatnamen op rotterdam.nl/de-straatnamen-van-rotterdam.

Verbouwing tijdelijke bieb

De gemeente is begonnen met de verbouwing van het pand aan de Librijesteeg 4. Begin volgend jaar verhuist de Centrale Bibliotheek tijdelijk naar deze plek.

De Centrale Bibliotheek aan de Hoogstraat is toe aan een grondige renovatie. Deze klus start volgend jaar en duurt zeker 3 jaar. In de tussentijd verhuist de bieb naar de Librijesteeg, zo'n 200 meter verderop. Dit pand moet alleen wel eerst verbouwd en uitgebreid worden. Deze werkzaamheden zijn begin februari gestart.

Wat gaat er gebeuren?

De aannemer plaatst een paar nieuwe kozijnen in de gevels op de begane grond. Verder gaat de indeling van het gebouw veranderen. De verbouwing zit er eind dit jaar op, vervolgens kan de bibliotheekcollectie begin 2026 verhuizen van de Hoogstraat naar de Librijesteeg. Dan kan de tijdelijke bieb openen.

Rotterdam bereikbaar

Werkzaamheden Hofplein

Het Hofplein gaat flink veranderen. Het drukke verkeersplein verandert de komende jaren in een groen, autoluw stadsplein met meer ruimte voor voetgangers en fietsers.

Wat is er dicht?

Op maandag 14 april start de eerste fase van de werkzaamheden. De oostzijde van het verkeersplein is dan afgesloten. Dit duurt tot 22 september. Daarna start de volgende fase.

Hoe rijd ik om?

De gemeente adviseert automobilisten om vanaf de start van de werk-

zaamheden het Hofplein te vermijden. Maak gebruik van een P+R, kom op de fiets of neem het openbaar vervoer. Moet u toch met de auto in de buurt zijn? Volg dan de omleidingsroutes.

Meer informatie

Ga voor meer informatie naar rotterdam.nl/hofplein-werkzaamheden

Toegankelijker

De gemeente Rotterdam vindt het belangrijk dat grote sportevenementen voor iedereen toegankelijk zijn. Bijvoorbeeld door rolstoelplekken aan te bieden of een speciale blindentribune.

Lees meer over stichting Komt het Zien! op de website komthetzien.nl

Meer weten over de verbouwing en de nieuwe bieb? Kijk dan op rotterdam.nl/nieuwe-centrale-bibliotheek

Kijk voor alle actuele informatie over afsluitingen en omleidingen op rotterdam.nl/bereikbaar

Oud-Charlois

Meer zelfvertrouwen door workshops

Alle bewoners, jong en oud, uit heel Charlois kunnen workshops volgen bij de stichting hogeDRUKgebied. Een groep kunstenaars, bijeengebracht door Michiel Brink, geeft de workshops.

Stichting hogeDRUKgebied verzorgt workshops, exposities en evenementen om kunst toegankelijk te maken voor iedereen. Ongeacht leeftijd of achtergrond.

Michiel: 'In Charlois kan niet iedereen met alles meedoen. Daar zijn meerdere redenen voor. Mensen hebben bijvoorbeeld weinig geld of spreken de taal niet goed. Maar in kunst kan alles. Je hebt wel vaardigheden nodig. Met de workshops helpen we de deelnemers deze te leren. Hierdoor krijgen ze meer zelfvertrouwen. Verder leggen ze door deel te nemen ook meer contacten met andere buurtbewoners. Dat is in onze wijken belangrijk.'

Stichting hogeDRUKgebied geeft veel verschillende workshops. Bijvoorbeeld op het gebied van fotografie, grafieken, mozaïek, koken en gezonde voeding en beweging.

Voor iedereen

De stichting vraagt een kleine vergoeding. Deelname kost maximaal 5 euro. Michiel: 'We vragen een kleine bijdrage zodat we weten dat de deelnemers gemotiveerd zijn om de workshop te volgen.'

Iedereen die in het gebied Charlois woont, kan zich aanmelden. Michiel: 'En meldt iemand uit Feijenoord zich aan, dan doen we niet moeilijk.'



Michiel Brink (midden) geeft samen met deze kunstenaars workshops voor heel Charlois

Arnoud Verhey

Nieuw pand

Stichting hogeDRUKgebied werkt samen met Casa-C. Michiel: 'We hebben dezelfde doelstellingen. Casa-C richt zich meer op maatschappelijke projecten, maar we sluiten steeds meer op elkaar aan met ons

aanbod. Dat zal nog meer het geval zijn als we binnenkort in hetzelfde gebouw zitten.' Stichting hogeDRUKgebied verhuist namelijk dit jaar naar Waelenstein, het gebouw waar Casa-C al zit.

Ommoord

Gratis spreekuur van Je Goed Recht

Heeft u ergens rechtshulp bij nodig, dan kunt u naar het gratis spreekuur van Je Goed Recht. Bij een vraag over een toeslag of hulp bij het indienen van een bezwaarschrift bijvoorbeeld.



Arnoud Verhey

zorgtaken kunnen medewerkers advies geven en doorverwijzen naar de sociale advocatuur.

Flink in de lift

'We zitten in de wijk en houden de drempel om binnen te stappen zo laag mogelijk. Bewoners weten ons goed te vinden. In heel Rotterdam kregen we vorig jaar 4.000 hulpvragen. We zitten flink in de lift! Dit is heel mooi werk en mensen waarderen de hulp. Soms lopen ze even binnen om te bedanken, of sturen een kaartje of chocolaatjes. Ze voelen zich gehoord.'

Waar en wanneer?

Het gratis spreekuur in Ommoord: elke woensdag van 09.30 tot 12.30 uur in De Romeynshof aan de Stresemanplaats 8. U kunt zo binnenlopen.

Maakt u liever een afspraak? Bel naar 010 321 44 66.

Mailen kan ook: afspraak@stichtingjegoedrecht.nl.

Stel, uw huurwoning heeft schimmel of een lekkage. Of u hebt geluidsoverlast van de burens, maar de huurbaas grijpt niet in.

'Kom naar het spreekuur van Je Goed Recht', zegt Michael Abraha van de stichting. 'Experts luisteren naar de vraag en kijken stap voor stap wat de beste oplossing is. In dit geval: wie is er verantwoordelijk? Als dat de huurbaas is, helpen we met het opstellen van een brief.'

Toeslagencheck

'We zijn er voor bewoners die juridische ondersteuning nodig hebben. Dat kan van alles zijn.

Denk aan pensioenvragen, kwesties rondom de Sociale Verzekeringsbank en het aanvragen van een DigiD. Of je bent het oneens met een parkeerboete of toeslag en wil bezwaar maken. Je kunt bij ons bijvoorbeeld een gratis toeslagencheck doen. We helpen je om alle extra's en toeslagen te krijgen waar je recht op hebt. Laat geen geld of hulp liggen.'

Doorverwijzen

Bewoners kloppen ook aan met vragen over werk of uitkering. Als iemand door ziekte problemen krijgt met de werkgever bijvoorbeeld. Bij een scheiding of verdeling van



Michael Abraha in gesprek met een bewoner over rechtshulp

Arnoud Verhey

Op hogedrukgebied.com vindt u onder 'Agenda' het overzicht van de workshops. Aanmelden kan op hogedrukgebied.com/aanmelden

Informatie en locaties van spreekuren staan op stichtingjegoedrecht.nl/onze-sprekuren

Op hogedrukgebied.com vindt u onder 'Agenda' het overzicht van de workshops. Aanmelden kan op hogedrukgebied.com/aanmelden

Liskwartier

'Wij zijn ook gewoon mensen, geen robots'

Een vraag voor de gemeente? Stap dan eens de Wijkhub aan de Sint-Agathastraat binnen. Op maandagen en woensdagen zijn May en Mihri er om u te helpen of te adviseren. 'Mensen gaan hier bijna altijd weer blij de deur uit.'

May en Mihri werken bij 14 010. Dit is het telefoonnummer van de gemeente. Mensen kunnen dit nummer bellen als ze een vraag hebben of iets willen melden. 'Maar', weet Mihri, 'sommigen vinden het moeilijk om te bellen.'

Daarom zijn in sommige Wijkhubs in Rotterdam ook medewerkers van 14 010 te vinden. Zoals aan de Sint-Agathastraat 56 in het Liskwartier. Elke maandag en woensdag tussen 10.00 en 14.00 uur kunnen bewoners hier binnenlopen om vragen te stellen aan May of Mihri.

Die vragen kunnen over van alles gaan. Van het ophalen van grofvuil tot het aanvragen van hulpmiddelen. Dat het steeds over iets anders kan gaan, vindt May het leukste aan het werk. 'Ik krijg bij 14 010 elke dag vragen die ik nog nooit heb gehad.'

Het komt ook voor dat mensen geen gerichte vraag hebben, maar gewoon willen weten welke opties er zijn. 'Soms weten mensen gewoon even niet waar ze moeten beginnen met hun hulpvraag. Dan is het fijn dat wij mee kunnen denken.' En bewoners waarderen dat, merken



David Rozing

ze. 'Mensen gaan hier bijna altijd weer blij de deur uit. Soms merk je echt opluchting, omdat iemand dan blijkbaar heel lang met iets heeft rondgelopen. Het is mooi dat we dan hebben kunnen helpen.'

Bovendien vindt May het ook goed dat de gemeente zo meer een gezicht krijgt. Ze lacht: 'Zo zien bewoners dat wij ambtenaren ook maar gewoon mensen zijn, geen robots.'

Ook in de Wijkhubs van Kratingen, Crooswijk, Pendrecht, Zuidwijk en Pernis zijn elke week medewerkers van 14 010 te vinden om vragen te beantwoorden. Meer weten? Kijk op rotterdam.nl/wijkhub

Rozenburg



David Rozing

'We bieden mooie geluksmomenten'

Binnenkort verschijnt het boek 'De gelukkige senior' van illustrator Petra Romeijn en auteur Mireille David uit Rozenburg. Ze vertellen hoe het boek tot stand is gekomen.

Petra: 'Toen corona ook Rozenburg in zijn greep hield, wilden Mireille en ik iets doen voor de ouderen in ons dorp. Dat werd het boek De gelukkige 70-plusser dat in 2021 uitkwam. Om dit boek te maken, dienden we een buurtidee in bij de gemeente en kregen we een vergoeding.'

Verbinding

De reacties op De gelukkige 70-plusser waren heel positief. Veel Rozenburgers gaven het boek aan elkaar door. 'Zo konden nog meer mensen van de inhoud genieten', zegt Mireille. 'Sommige lezers maakten de recepten in het boek met elkaar. Op die manier ontstaat er ook verbinding tussen de mensen.'

De gelukkige senior

De afgelopen jaren kregen Petra en Mireille regelmatig de vraag of er nog exemplaren beschikbaar waren. Maar die waren er niet.

'Dus dienden we ook dit keer een buurtidee in om een aangepaste versie te maken en dat is gelukt', zegt Petra. 'De titel hebben we gewijzigd naar De gelukkige senior, want veel 50- en 60-plussers hebben interesse in het boek.'

Tips en tekeningen

In het nieuwe boek staan onder andere artikelen over beelden op Rozenburg en over de oorsprong ervan. Maar ook een woordzoeker,

tips om vitaal te blijven en tekeningen van onder andere molen de Hoop en het oude molenaarshuisje en een kleurplaat.

Geluksmomenten

Petra en Mireille hopen dat ook dit boek weer enthousiast wordt ontvangen. Mireille: 'Met dit lees-, doe- en inspiratieboek bieden we lezers graag mooie geluksmomenten.'

De gelukkige senior wordt onder andere verspreid via de Ouderen Vereniging Rozenburg, zorglocaties, huisartsenpraktijken, het gebiedskantoor en Huizen van de Wijk.

Hoek van Holland

Buiten leren stimuleert

Het schoolplein van de Jozefschool is nu een zogeheten Groenblauw Schoolplein. Met verschillende plekjes waar kinderen kunnen ravotten en klauteren, maar ook kunnen ontspannen.

De vergroening van het schoolplein viert de school vrijdag 21 februari tijdens het voorjaarsfeest. 'En de burgemeester komt ook', zegt adjunct-directeur Judy 't Hoen. 'Groep 8 was november vorig jaar op het stadhuis van Rotterdam. Tijdens het kindervraagurtje vroeg een van onze leerlingen, Elay, of de burgemeester langs wilde komen om ons schoolplein te zien. Dat wilde ze wel. Echt superleuk!'

Meer geconcentreerd

Wat is er allemaal veranderd aan het schoolplein? 'Kinderen kunnen spelen met water en zand. Tegels zijn vervangen door groen en er staan regentonnen om regenwater op te vangen', zegt Judy.

'Ook gebruiken we het plein als buitenleslokaal. Buiten leren motiveert de kinderen, is onze ervaring. Ze zijn dan meer geconcentreerd. Door de inrichting van het plein bewegen ze meer en leren ze van alles over de natuur. Op deze manier spelenderwijs en bewegend leren sluit volledig aan bij onze visie.'

Bij de inrichting van het groenblauwe schoolplein zijn de leerlingen en medewerkers van de Jozefschool betrokken.

Kijk voor meer informatie op rotterdam.nl/groenblauwe-schoolpleinen